*Załącznik nr 4*

**OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA(OPZ)**

**Dostawa wyposażenia budynku nr 14:**

* **zestaw do nagłośnienia stacjonarnego,**
* **aktywny zestaw głośnikowy w układzie line array**

**(2 zestawy),**

* **cyfrowy mikser audio,**
* **mobilny zestaw mikrofonowy.**

**2025 r.**

**SPIS TREŚCI**

[1. PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA 3](#_Toc202863263)

[2. SPECYFIKACJA ELEMENTÓW ZAMÓWIENIA 3](#_Toc202863264)

1. BLOK NR 1 - ZESTAW DO NAGŁOŚNIENIA STACJONARNEGO Z MONTAŻEM
2. BLOK NR 2 - AKTYWNY ZESTAW GŁOŚNIKOWY W UKŁADZIE LINE ARRAY, CYFROWY MIKSER AUDIO
3. BLOK NR 3 - MOBILNY ZESTAW MIKROFONOWY

[3. MIEJSCE DOSTAWY 8](#_Toc202863265)

[4. GWARANCJA, SERWIS ORAZ UTRZYMANIE SPRZĘTU 8](#_Toc202863266)

[5. PROCEDURY ODBIORU 9](#_Toc202863267)

[6. WZORY FORMULARZY 10](#_Toc202863268)

# PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

Przedmiotem zamówienia jest dostawa:

1. **BLOK NR 1: zestaw do nagłośnienia stacjonarnego z montażem – 1 zestaw;**
2. **BLOK NR 2: aktywny zestaw głośnikowy w układzie line array – 2 zestawy;**

**cyfrowy mikser audio - 1 szt.**

1. **BLOK NR 3: mobilny zestaw mikrofonowy – 1 zestaw.**

# SPECYFIKACJA ELEMENTÓW ZAMÓWIENIA –

|  |  |
| --- | --- |
| Lp. | Opis i minimalne parametry  **(jeśli nie zaznaczono inaczej, wszelkie zapisy należy traktować, jako parametry i wymagania minimalne)** |
| 1 | 2 |
| **BLOK NR 1** | |
| 1 | **ZESTAW DO NAGŁOŚNIENIA STACJONARNEGO Z MONTAŻEM**  **Zawartość zestawu:**  Wzmacniacz mocy: 1szt  Mikser uniwersalny 4-wejściowy: 1szt  Głośnik naścienny szerokopasmowy z uchwytem: 4szt  **Wzmacniacz mocy:**   * Moc wzmacniacza: 2x200Wrms, 2x125Wrms; * Pasmo przenoszenia: 10Hz - 20 000Hz; * Wejście liniowe: 1,3V/55kΩ; * Gniazda wejściowe z tyłu urządzenia: 2xRCA i 2xJack 6,3mm; * Regulacja wzmocnienia: potencjometry (prawy i lewy kanał oddzielnie); * Wyjście głośnikowe: umożliwiające podłączenie 4 głośników zawartych w zestawie; * Wymiary: 19”, montaż w szafie RACK (uchwyty lub stabilny montaż na opcjonalnej półce – półka dołączona do zestawu);   **Mikser uniwersalny 4-wejściowy:**   * Pasmo przenoszenia: 20Hz - 20 000Hz * Wejścia liniowe: 2 stereofoniczne, gniazda typu 2xRCA * Wejścia mikrofonowe: 2 szt. symetryczne, gniazda typu Jack 6,3mm * Regulacja charakterystyki dla wejść liniowych: 2-punktowa * Regulacja charakterystyki dla wejść mikrofonowych: dla każdego wejścia oddzielna, * 2-punktowa * Wyjścia: 2 stereo, gniazda typu 2xRCA z regulacją poziomu sygnału * Wyjście słuchawkowe: stereo Jack 6,3mm z regulacją na płycie czołowej * Wymiary: 19”, montaż w szafie RACK (uchwyty lub stabilny montaż na opcjonalnej półce)     **Głośnik naścienny (4szt):**   * + Pasmo przenoszenia: 55Hz - 20 000Hz;   + Moc znamionowa: 100Wrms/160Wmax;   + Impedancja: dopasowane do impedancji wyjść wzmacniacza;   + SPL (1W/1m): 110 dB;   + Montaż: naścienny, uchwyt montażowy na ścianę regulowany w pionie i poziomie w kolorze czarnym;   + Kolor obudowy: czarny;   + Wymiary nie większe niż: 350 mm x 350 mm x 350 mm;   **Dodatkowe wyposażenie:**   * Kabel audio stereo do połączenia miksera i wzmacniacza dł. 0,5m; * Kabel audio stereo do podłączenia sygnału z urządzeń zewnętrznych do miksera wejście liniowe jack 3,5mm – 2xRCA. – 2 szt. dł. 2m; * Kabel audio stereo symetryczny: jack 6,3mm – XLR męski – 2 szt. dł. 12 m |
| **BLOK NR 2** | |
| **2** | **AKTYWNY ZESTAW GŁOŚNIKOWY W UKŁADZIE LINE ARRAY – 2 zestawy**  *(Kompatybilny z cyfrowym mikserem audio (poz. 3))*   * min. 32 (trzydzieści dwa) przetworniki średnio-wysokotonowe 2” w układzie liniowym; * min 1 (jeden) dołączany aktywny moduł basowy z przetwornikiem o średnicy min 10”x18” – możliwość połączenia sekcji HF z LF jednym przewodem zapewniającym zasilanie 230V oraz sygnał audio (przewód w zestawie); * dwa kanały wejściowe realizowane poprzez gniazda combo XLR/TRS z możliwością włączenia zasilania „Phantom +48V” oraz wyborem wstępnych ustawień korekcji z wbudowanej biblioteki dla mikrofonów i instrumentów; * jeden kanał wejściowy AUX – TRS 2,5mm lub TRS 6,4mm lub Bluetooth; * złącze sygnału wyjściowego, realizowane poprzez gniazdo XLR, z poziomem wyjścia zależnym od poziomu wzmocnienia kanałów 1 i 2; * możliwość regulacji poziomu głośności, poziomu korekcji tonów minimum 2 punktowa dla wszystkich kanałów wejściowych oraz z regulacją poziomu z efektem „reverb” (pogłos) dla kanałów 1 i 2; * wstępny wybór korekcji dźwięku całego zestawu za pomocą fabrycznych ustawień: na żywo, muzyka, mowa; * możliwość sterowania ustawieniami zestawu za pomocą aplikacji z poziomu urządzeń mobilnych; * możliwość dołączenia zewnętrznego miksera poprzez złącze RJ45; * układ wzmocnienia realizowany za pomocą wbudowanych wzmacniaczy pracujących w klasie D, dla sekcji Mid/Hi: 480 W dla sekcji LF: 1000W; * minimalna dyspersja pozioma zestawu: 180°(H); * maksymalna dyspersja pionowa zestawu: 5° (V); * maksymalne ciśnienie akustyczne (1m): nie mniej niż 128dB w szczycie (peak); * waga: Sekcja wysokich częstotliwości maks. 15 kg, Sekcja niskich częstotliwości (subwoofer) maks. 25 kg; * Opcjonalna możliwość dołączenia drugiego (identycznego) zestawu niskotonowego. * Montaż sekcji HF na LF (subwooferze) z pomocą dedykowanego złącza/gniazda montażowego lub na odpowiednim statywie wchodzącym w skład zestawu. |
| **3** | **CYFROWY MIKSER AUDIO**  *(Kompatybilny z aktywnym zestawem głośnikowym w układnie linne array (poz. 2))*   * minimum 8 wejść sygnału audio ze wskaźnikiem obecności sygnału i przesterowania * kanały wejściowe realizowane poprzez gniazda combo XLT/TRS z możliwością włączenia zasilania „Phantom +48V” oraz wyborem wstępnych ustawień korekcji z wbudowanej biblioteki dla mikrofonów i instrumentów * regulacja czułości wejściowej za pomocą fizycznych potencjometrów niezależnie dla każdego kanału * regulacja głośności wyjściowej za pomocą fizycznych potencjometrów niezależnie dla każdego kanału * fizyczne przyciski wyciszenia dla każdego kanału niezależnie („mute”) * dwa kanały wejściowe AUX – TS/TRS ¼” z możliwością wprowadzenia sygnału stereo * cztery kanały wyjściowe AUX, realizowane poprzez gniazdo TRS ¼” z możliwością wyboru przed/po – głównym wzmocnieniu, korektorze, efektach * dwa główne kanały (L/R) wyjściowe z gniazdami XLR * możliwość uruchomienia efektów taki jak panorama, korekcja, pogłos dla każdego  z kanałów niezależnie * możliwość zapamiętania ustawień miksera w pamięci urządzenia z możliwością zapisania i przekazania ustawień do innego urządzenia tego samego typu * możliwość dołączenia zewnętrznego zestawu głośnikowego poprzez złącze RJ45 * możliwość podłączenia komputera i wykorzystania jako karty dźwiękowej za pomocą złącza USB-B * możliwość odtwarzania plików WAV/MP3 poprzez złącze USB-A * częstotliwość próbkowania przetworników C/A i A/C minimum 48kHz z rozdzielczością co najmniej 24 bit * możliwość instalacji na statywie „fotograficznym” – gniazdo gwintowane ¼” (dedykowany statyw w zestawie) * zasilacz 230V w zestawie |
| **BLOK NR 3** | |
| **4** | **MOBILNY ZESTAW MIKROFONOWY**  Uniwersalny zestaw mobilny do prowadzenia konferencji dla min. 20 osób, zawierający dodatkowo 4 mikrofony przenośne. Mikrofony doręczne stosowane będą zamiennie  z mikrofonami pulpitowymi.  Wszystkie elementy systemu powinny współpracować i być kompatybilne ze sobą. Mikser, rozdzielacz oraz stacje odbiorcze powinny być zamontowane w szafie mobilnej RACK.  Zawartość zestawu:   1. Mikrofony bezprzewodowe:  * 4 szt. mikrofonów bezprzewodowych, dynamicznych do ręki, * 20 szt. mikrofonów bezprzewodowych, pulpitowych  1. Mobilna szafa rack 19"/8u w której będą zainstalowane:  * Mikser uniwersalny 6-kanałowy konferencyjny, * Rozdzielacz sygnału audio 8-kanałowy, * Odbiorniki dla mikrofonów bezprzewodowych – 3 szt. (stacja odbiorcza 8-kanałowa 2 szt. + stacja odbiorcza 4-kanałowa 1 szt.), które obsłużą jednocześnie 20 dowolnych mikrofonów przestrajanych w łącznie 1200 częstotliwości.  1. Kontener na mikrofony pulpitowe, do ręki i akcesoria. 2. Akumulatory do wszystkich mikrofonów oraz mikroprocesorowe ładowarki do ładowania wszystkich akumulatorów jednocześnie.   **Bezprzewodowy mikrofon do ręki:**   * Technologia radiowa: UHF/PLL synteza, ustawiany i sterowany cyfrowo * Radiowe częstotliwości pracy: 600,00MHz – **698,00 MHz** ustawiane co 0,25MHz. * Stabilność częstotliwości nośnej: ±25kHz. * Moc nadajnika: <10mW/e.r.p. (zmniejszana na 5mW) * Aktywność nadajnika: <100% * Tłumienność sygnał/szum: >105dB * Tłumienność zakłóceń sąsiednioknałowych: >80dB * Wkładka mikrofonowa: dynamiczna, kierunkowa * Zakres dynamiki: >100dB * Pasmo przenoszenia mikrofonu: 40Hz - 20 000Hz * Czułość mikrofonu: -53dB (±3dB)/1kHz. * Zasilanie akumulatorowe * Dodatkowe funkcje: * Programator automatyczny w podczerwieni (IR) z LCD - ustawianie ze stacji odbiorczej; * Wyświetlacz LCD pokazujący: stan baterii oraz częstotliwość pracy; * Przełącznik do włączania / wyłączania mikrofonu; * Gumowy pierścień ochronny.   **Bezprzewodowy mikrofon pulpitowy:**   * Technologia radiowa: UHF/PLL synteza, ustawiany i sterowany cyfrowo, * Radiowe częstotliwości pracy:   + ZAKRES: 500,00MHz-599,75MHz. ustawiane co 0,25MHz;   + ZAKRES: 600,00MHz-**698,00MHz**. ustawiane co 0,25MHz, * Stabilność częstotliwości nośnej: ±25kHz., * Moc nadajnika: <10mW/e.r.p. (zmniejszana na 5mW), * Aktywność nadajnika: <100%, * Tłumienność sygnał/szum: >105dB, * Tłumienność zakłóceń sąsiednio-kanałowych: >80dB, * Wkładka mikrofonowa: pojemnościowa, kierunkowa, * Zakres dynamiki: >100dB, * Pasmo przenoszenia mikrofonu: 40Hz - 20 000Hz, * Czułość mikrofonu: -47dB (±3dB)/1kHz, * Zasilanie akumulatorowe, * Dodatkowe funkcje: * główka mikrofonu ze świecącym pierścionkiem LED oraz nakładany wiatrochłonem; * statyw mikrofonu - rozłączany, pojedynczo łamany (gęsia szyjka), długość ok. 40cm; * programator automatyczny (w podczerwieni - IR) z LCD - ustawianie ze stacji odbiorczej; * Wyświetlacz LCD pokazujący stan baterii oraz częstotliwość; * klawisz do załączania / wyłączania mikrofonu; * przełącznik zmiany mocy (<10mW i 5mW); * potencjometr do ustawiania czułość mikrofonu.   **Mobilna szafa rack:**   * **Wymiary:** 19", min. 8U, dostosowana do montażu elementów systemu: miksera, rozdzielacza oraz stacji odbiorczych, tak aby pozostała wolna przestrzeń 2U. * wyposażona w listwę zasilania dla wbudowanych urządzeń oraz kompletne okablowanie sygnałowe do połączenia elementów systemu, * zdejmowany przód i tył, * zamontowane uchwyty boczne do przenoszenia oraz gumowe nóżki.   **Mikser uniwersalny 6-kanałowy konferencyjny:**   * 6 wejść mikrofon/linia (6xXLR i 6xRCA), * Talk over: -12dB, regulowany, dla wejścia 1 lub 1+2., * Zasilanie phantom 12V (wyłączane), * Regulator balance: dla każdego wejścia stereo, * Regulacja charakterystyki: 3 punktowa – wspólna, * Wskaźniki LED: poziomu i przesterowania, * Wyjścia: przełączane mono/stereo, wyjście na słuchawki i nagrywanie, * Pasmo przenoszenia: 20Hz - 20kHz., * montaż w szafie RACK za pomocą uchwytów, * Wymiary: standard rack 19” pasujące do mobilnej szafy RACK   **Rozdzielacz sygnału audio 8-kanałowy:**   * Tryb 1: 2 oddzielne wejścia, każde na 4 wyjścia * Tryb 2: 1 wejście na osiem wyjść * Pasmo przenoszenia: 20Hz - 20kHz * Złącza: XLR * Regulacja wzmocnienia: dla każdego z wejść i każdego z wyjść * montaż w szafie RACK za pomocą uchwytów * Wymiary: standard rack 19” pasujące do mobilnej szafy RACK   **Stacja odbiorcza 8-kanałowa 2 szt:**   * Technologia radiowa: UHF/PLL synteza * Modulacja: FM * Zakres częstotliwości: 500,00MHz do 599,75MHz., kontrolowane cyfrowo, ustawiane co 0,25MHz. * Stacja odbiorcza powinna posiadać 400 częstotliwości: po 50 w każdym z ośmiu wbudowanych odbiorników. * Pasmo przenoszenia: 40Hz - 20 000Hz * Poziom sygnału wyjściowego: wyjścia zbalansowane: 0-400mV,  niezbalansowane 0-300mV * Na Płycie czołowej powinny znajdować się: * 4 podwójne wyświetlacze LED pokazujące: kanał, częstotliwość i RF (przy nawiązanej łączność), * przyciski programowania, * programator automatyczny dla mikrofonów (w podczerwieni - IR), * 8 potencjometrów wzmocnienia mikrofonów. * Płyta tylna powinna zawierać: * 4 gniazda antenowe BNC, * 8 indywidualnych gniazd wyjściowych XLR – zbalansowane, * 1 gniazdo wyjściowe XLR dla zsumowanego sygnału z 8 mikrofonów – zbalansowane, * 1 gniazdo wyjściowe Jack 6.3mm dla zsumowanego sygnału z 8 mikrofonów - niezbalansowane. * Wymiary: standard rack 19” pasujące do mobilnej szafy RACK * montaż w szafie RACK za pomocą uchwytów   **Stacja odbiorcza 4-kanałowa 1 szt:**   * Technologia radiowa: UHF/PLL synteza * Modulacja: FM * Zakres częstotliwości: 600,00MHz do **698,00MHz**., kontrolowane cyfrowo, ustawiane co 0,25MHz. * Stacja odbiorcza powinna posiadać 400 częstotliwości: po 100 w każdym z czterech wbudowanych odbiorników. * Pasmo przenoszenia: 40Hz - 20 000Hz * Poziom sygnału wyjściowego: 2 wyjścia zbalansowane: 0-400mV, niezbalansowane 0-300mV * Na Płycie czołowej powinny znajdować się: * 2 podwójne wyświetlacze LED pokazujące: kanał, częstotliwość i RF (przy nawiązanej łączności), * przyciski programowania, * programator automatyczny dla mikrofonów (w podczerwieni - IR), * 4 potencjometry wzmocnienia mikrofonów. * Płyta tylna powinna zawierać: * 2 gniazda antenowe BNC, * 2 gniazda wyjściowe XLR - zbalansowane (mikrofon A+B oraz C+D), * 1 gniazdo wyjściowe Jack 6.3mm dla zsumowanego sygnału z 4 mikrofonów - niezbalansowane, * Wymiary: standard rack 19” pasujące do mobilnej szafy RACK * montaż w szafie RACK za pomocą uchwytów   **Kontener na mikrofony pulpitowe i akcesoria:**   * 20 miejsc na mikrofony pulpitowe, 4 mikrofony do ręki, ładowarkę 16-slot i baterie/akumulatory. * Wyposażony w uchwyty boczne oraz górny, * Komora otwierana z góry na zawiasach, * Ramy z profili aluminiowych z zaokrąglonymi narożnikami, * Chromowane uchwyty, zamki i narożniki, * Zamki: motylkowe, * Wieko wyłożone pianką profilowaną. |

# MIEJSCE DOSTAWY

Zamawiający wymaga dostarczenia przedmiotu zamówienia do niżej wymienionej lokalizacji:

|  |  |
| --- | --- |
| **Jednostka organizacyjna Straży Granicznej** | **Adres** |
| Ośrodek Szkoleń Specjalistycznych SG | ul. Wojska Polskiego 2  59-800 Lubań |

# GWARANCJA, SERWIS ORAZ UTRZYMANIE SPRZĘTU

1. W ramach ustalonego w Umowie wynagrodzenia Wykonawca zagwarantuje wsparcie techniczne, serwis i gwarancję dla dostarczanych urządzeń na okres minimum 24 miesięcy (zgodnie z ofertą Wykonawcy) od dnia podpisania Protokołu Odbioru Dostawy.
2. Zamawiający wymaga by wsparcie techniczne, serwis i gwarancja świadczone były przez producenta lub przez oficjalnego partnera serwisowego producenta urządzeń   
   w miejscu zainstalowania sprzętu.
3. Serwis będzie świadczony zgodnie z metodyką i zaleceniami producenta urządzeń.
4. Gwarancja obejmuje urządzenia i oprogramowanie, zainstalowane na urządzeniach lub niezbędne do ich prawidłowego funkcjonowania.
5. Gwarancja obejmuje co najmniej:
   1. wady materiałowe i konstrukcyjne, a także niespełnienie deklarowanych przez producenta parametrów lub funkcji użytkowych;
   2. naprawę wykrytych uszkodzeń, w tym wymianę uszkodzonych podzespołów na nowe;
   3. usuwanie wykrytych usterek i błędów funkcjonalnych w działaniu urządzeń.
6. W przypadku braku możliwości naprawy w miejscu instalacji sprzętu, odbiór urządzeń uszkodzonych celem naprawy w ramach udzielonej gwarancji, musi być realizowany   
   z siedziby Zamawiającego. Odbiór może być realizowany za pośrednictwem firmy kurierskiej na koszt i odpowiedzialność Wykonawcy.
7. Wykonawca zobowiązuje się przenieść na Zamawiającego wszelkie uprawnienia z tytułu gwarancji udzielonych przez producentów sprzętu będącego przedmiotem Umowy Wykonawczej, których okres jest dłuższy od ustalonego w pkt. 1, wydając w tym celu Zamawiającemu właściwe dokumenty gwarancyjne.
8. Zamawiający ma prawo wysyłać Powiadomienia o usterce w dni robocze przez cały rok.
9. Obsługa zgłoszeń będzie realizowana w języku polskim.
10. Zamawiający wymaga, aby świadczenie usługi obsługi serwisowej było objęte jednym centrum obsługi zgłoszeń serwisowych. Wymagane formy zgłaszania awarii to e-mail. Stosowne dane kontaktowe centrum serwisowego zostaną przekazane osobom odpowiedzialnym za realizację Umowy. O każdej zmianie adresu poczty elektronicznej Wykonawca zobowiązany jest niezwłocznie powiadomić Zamawiającego pisemnie.
11. Maksymalny czas naprawy lub wymiany sprzętu na nowy wynosi 14 dni od momentu wysłania powiadomienia Wykonawcy o usterce przez Zamawiającego. Za dzień wykonania naprawy gwarancyjnej Zamawiający uzna dzień podpisania przez upoważnionych przedstawicieli Zamawiającego i Wykonawcy raportu z naprawy.
12. W przypadku, gdy łączny czas naprawy dla urządzenia (suma wszystkich czasów napraw), licząc od dnia powiadomienia Wykonawcy o konieczności dokonania naprawy, przekroczy 100 dni, Wykonawca dostarczy na własny koszt nowe urządzenie o parametrach co najmniej takich samych, jak urządzenie naprawiane.
13. Nowe urządzenie musi być dostarczone do Zamawiającego najpóźniej w ciągu 30 dni od upływu terminu określonego w pkt. 11.
14. W przypadku niedotrzymania terminu dostawy nowego urządzenia, o którym mowa   
    w pkt. 13, Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną za zwłokę w wymianie urządzenia na zasadach określonych w Umowie Wykonawczej.
15. Powiadomienie Wykonawcy o usterce będzie zgłaszane zgodnie ze wzorem zawartym w treści OPZ.
16. Raport z naprawy będzie podpisywany po każdej naprawie gwarancyjnej zgodnie   
    ze wzorem zawartym w treści OPZ.
17. W przypadku konieczności przekazania / odbioru sprzętu do/od Wykonawcy należy stosować Protokół przekazania sprzętu zgodnie ze wzorem zawartym w części „Wzory formularzy” niniejszego OPZ. Za przygotowanie Protokołów przekazania sprzętu odpowiedzialny jest Wykonawca.
18. W przypadku niedotrzymania terminu naprawy lub wymiany uszkodzonego sprzętu,   
    o którym mowa w pkt. 12 Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną za zwłokę   
    w naprawie gwarancyjnej na zasadach określonych w Umowie Wykonawczej.

# PROCEDURY ODBIORU

Za przygotowanie dokumentów wymienionych w Opisie Przedmiotu Zamówienia odpowiada Wykonawca. Przygotowane dokumenty muszą uzyskać akceptację Zamawiającego. Podpisanie dokumentów przez Zamawiającego jest równoznaczne z ich akceptacją.

**A. Ogólne zasady odbioru prac**

1. Prace związane z realizacją przedmiotu zamówienia będą odbierane według procedur opisanych poniżej.
2. Osobami odpowiedzialnymi za podpisywanie protokołów odbioru są upoważnione osoby Zamawiającego oraz Wykonawcy.
3. Wzory koniecznych dokumentów umieszczone są w OPZ.

**B. Procedura odbioru dostawy**

1. Dostawa oznacza dostarczenie przedmiotu Umowy do wskazanej lokalizacji Zamawiającego   
   w terminach uzgodnionych z Zamawiającym.
2. Odbiór przedmiotu Umowy zostanie dokonany komisyjnie z udziałem upoważnionych przedstawicieli Wykonawcy i Zamawiającego.
3. Wykonawca powiadomi Zamawiającego o gotowości do rozpoczęcia odbioru.
4. Dostarczone urządzenia zostaną wniesione do wskazanego obiektu Zamawiającego przez pracowników Wykonawcy w obecności Zamawiającego.
5. Odbiór przedmiotu Umowy polega na sprawdzeniu poszczególnych jej elementów pod względem zgodności z zapisami Umowy Wykonawczej oraz w szczególności pod względem ilości dostarczonych elementów. W przypadku stwierdzenia rozbieżności w dostawie produktów Zamawiający poinformuje o stwierdzonych rozbieżnościach Wykonawcę. W takim przypadku procedura odbioru dostawy zostanie przerwana. Nowa procedura odbioru dostawy zostanie rozpoczęta po uzupełnieniu dostaw, usunięciu rozbieżności i nieścisłości przez Wykonawcę.
6. Urządzenia zostaną rozpakowane i uruchomione przez pracownika Wykonawcy lub pracownika serwisu producenta urządzeń (wymagane są elementy/akcesoria montażowe dedykowane do dostarczonych urządzeń, służące do poprawnego ich montażu   
   i uruchomienia – w przypadku BLOKU nr 1).
7. Wzory koniecznych dokumentów umieszczone są w OPZ.
8. Rezultatem realizacji przedmiotu Umowy w odpowiednim zakresie będą:
   * dostarczony przedmiot Umowy;
   * podpisany odpowiedni Protokół Odbioru Dostawy.

# WZORY FORMULARZY

**PROTOKÓŁ**

**z czynności odbiorczych dostawy**

Miejsce czynności odbiorczych dostawy: …………………………………………………………..

Data rozpoczęcia czynności odbiorczych dostawy: ……………………………………………….

Ze strony Wykonawcy: ……………….……………….………….

(nazwa i adres)

………………….……………………….

(imię i nazwisko osoby upoważnionej)

Ze strony Zamawiającego: ……………………………………..

(nazwa i adres)

Komisja w składzie:

1……………………………………… 3…………………………………..

2……………………………………… 4…………………………………..

Przedmiotem dostawy w ramach Umowy nr……. z dnia …………. jest:

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| L.p. | Nazwa przedmiotu  dostawy/usługi | j.m. | Ilość | Model/  Typ/  Symbol | Numer seryjny | Wartość | Uwagi |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

Potwierdzenie kompletności dostawy/usługi:

* Tak\*
* Nie\* - zastrzeżenia ………………………………………….

Potwierdzenie zgodności jakości przyjmowanej dostawy/usługi z parametrami/ funkcjonalnością zaoferowaną w ofercie (OPZ):

* Zgodne\*
* Niezgodne\* - zastrzeżenia…………………………………….

Świadczenie dodatkowe (jeśli były przewidziane w umowie):

* Wykonane zgodnie z umową\*
* Niewykonane zgodnie z umową\* - zastrzeżenia………………………………….

Końcowy wynik odbioru:

* Pozytywny\*
* Negatywny\*

Data zakończenia czynności odbiorczych dostawy: ……………………………….

Data i podpisy:

1……………………………………….

2……………………………………….

3……………………………………….

4………………………….…………… …………….…………..…………………

(Członkowie komisji Zamawiającego) (Data i podpis przedstawiciela Wykonawcy)

\*niewłaściwe skreślić

**POWIADOMIENIE O USTERCE**

Nr …..…/……. .rok z dnia ………………godz. …………………

Proszę o wykonanie naprawy lub wymiany niżej wymienionego urządzenia/podzespołu z:

|  |  |
| --- | --- |
| Lokalizacja |  |
| Nr Umowy |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Lp. | Nazwa | Nr seryjny/fabryczny | Ilość | Rodzaj i opis usterki |
|  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Dane teleadresowe Użytkownika | Dane teleadresowe Wykonawcy |
| Dane teleadresowe Zgłaszającego |  |

**RAPORT Z NAPRAWY NR……..**

na podstawie Umowy nr ……………….. zawartej w dniu …………………..

pomiędzy

Ośrodkiem Szkoleń Specjalistycznych Straży Granicznej w Lubaniu

a firmą ………………………………………………………….

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Miejsce i czasookres naprawy urządzenia: | Miejsce: | Od: | Do: |
| Typ urządzenia, numer seryjny,  nr ewidencyjny SG: | Typ urządzenia: | Numer seryjny urządzenia: | Nr ewidencyjny SG urządzenia: |

|  |  |
| --- | --- |
| **Rodzaj gwarancji** |  |
| **Sporządził:** | (czytelny podpis inżyniera serwisu) |

1. Opis Awarii:

………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………

1. Podjęte czynności:

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Opis stanu urządzenia po usunięciu awarii:

…………………………………………………………………………………………………………………… ………………………………………………………………………..

1. Dodatkowe uwagi:

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

Na tym raport zakończono.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| Podpis  osoba upoważniona Zamawiającego  (data, pieczęć, czytelny podpis) | Podpis  osoba upoważniona Wykonawcy  (data, pieczęć, czytelny podpis) |

**PROTOKÓŁ PRZEKAZANIA SPRZĘTU**

na podstawie Umowy nr ………… zawartej w dniu …………..

pomiędzy

Ośrodkiem Szkoleń Specjalistycznych Straży Granicznej w Lubaniu

a firmą ………………………….

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | **Nazwa urządzenia** | **Model/Typ/Symbol** | **Numer seryjny** | **Ilość** |
|  |  |  |  |  |

W dniu ………………. strona …………………….. (Wydający) przekazała stronie …………………… (Przyjmujący) ww. urządzenie w celu ……………………..…………

Uwagi:

…………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| Podpis  osoba upoważniona Zamawiającego  (data, pieczęć, czytelny podpis) | Podpis  osoba upoważniona Wykonawcy  (data, pieczęć, czytelny podpis) |